

キラリ☆牧之原の未来
が見えるお茶カフェ

それが私たちの
「望」みです。

味にも品質にも
こだわった
お茶のブランド

牧の原茶
未来へのステップアップ

JAハイナンH.Pより

茶学総合研究センター
中村順行
写真は、茶園からの撮影

目次

未来へステップアップするためには

- I. 過去からの流れを知る
- II. 現状を把握する
- III. 未来を予測する
- IV. 実行あるのみ

喫茶養生記(巻面:1211)

茶者養生之仙薬也 延齡之妙術也

- ①茶は身体衰弱、意志消沈のときは、
氣力を強くする。
- ②茶は人を愉快な気持ちにさせ、酒の酔
いを醒まし、睡気を起こさない。
- ③茶は小便の通じが良く、喉の渇きをとり
さり、消化不良をなくす。
- ④茶は身を軽くし、脚氣によい。
- ⑤茶は精神を醒まし、内臓を和らげ、身体
の疲労をやすらかにする。

お茶は上流階級から波及した

石田三成肖像
(大塚城天守閣所蔵)

千村休丹肖像 高田川等伯筆 (西千宗不審庵所蔵)

お茶巻道中 (社) 日本茶業中央会所蔵

江戸時代に煎じ茶から現在の淹茶が開発された

・煎じ茶から煎茶
(淹茶)の開発
・急須の渡来

牧之原の開墾

- ・雇用の創出(水利のない荒廃地に輸出用茶の導入)
- ・産業の振興(富国強兵策の一環としての茶の導入)

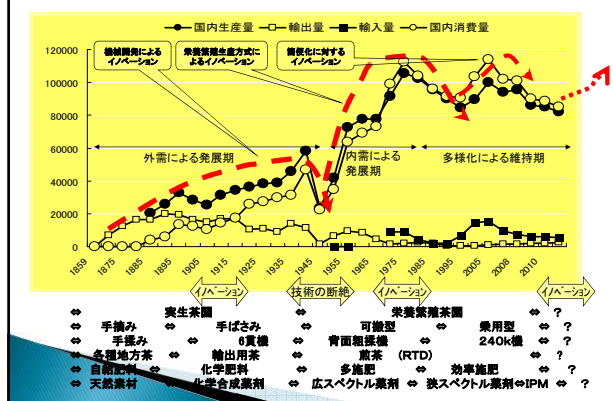
牧之原は輸出で栄えた



牧之原でも輸出用の各種各様のお茶が生産された



産業化以降の需給とイノベーションの推移



時代の要請に沿った深蒸し茶の開発

深蒸し煎茶の創造

新しい茶種の創造に関し、全品では協賛としてフリースタイル茶の審査を経て深蒸し煎茶の採用

審査の全国統一的な「ものさし」の決定

当初の審査基準

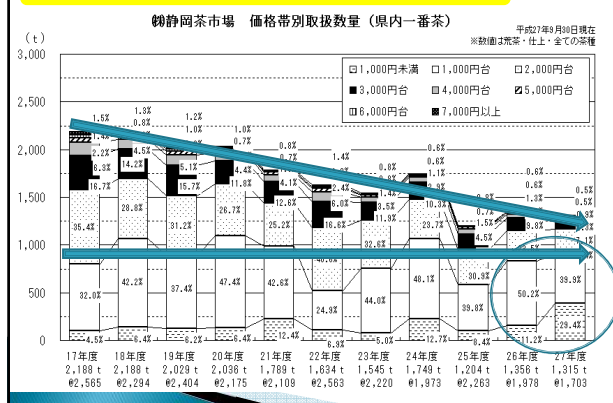
- 形状: 細よれで締りがよく、葉切れの少ないもの
- 色沢: 煎茶より黄色みの強い黄緑色でさえのあるもの
- 香気: 青臭が完全に抜けた深みのある芳香を持つもの
- 水色: 煎茶よりも黄色が濃く、濃度を感じさせるもの

全品における深蒸し煎茶の正種目化への流れ

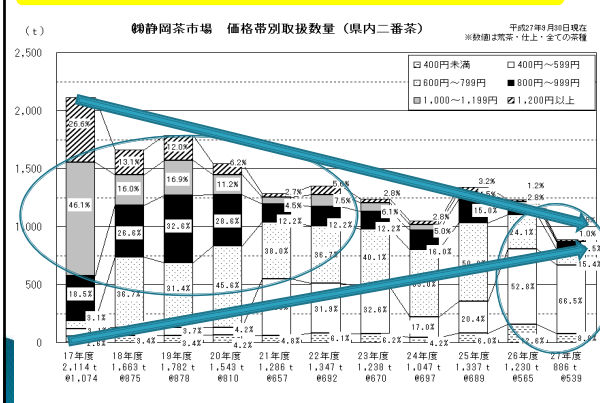
年次	種目	茶種名	開催権
昭44年	協賛	フリースタイル	静岡
昭46年	協賛	フリースタイル	静岡
昭47年	協賛	フリースタイル	中央会
昭48年	協賛	フリースタイル	埼玉
昭52年	正種目	せん茶深蒸し	静岡
昭53年	不採用		京都
昭54年	正種目	深蒸し煎茶	佐賀



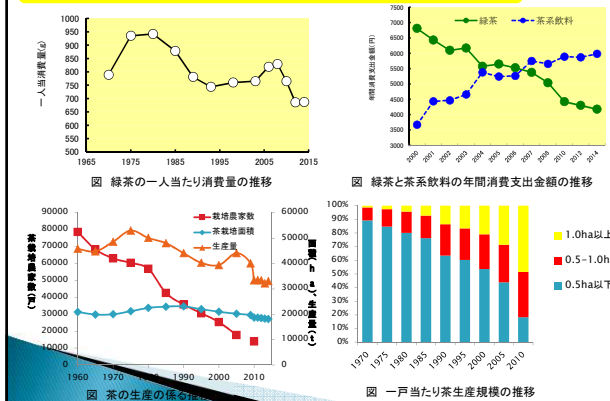
静岡茶市場の取扱量の推移 (静岡茶市場HPより引用)



静岡茶市場の取扱量の推移 (静岡茶市場HPより引用)



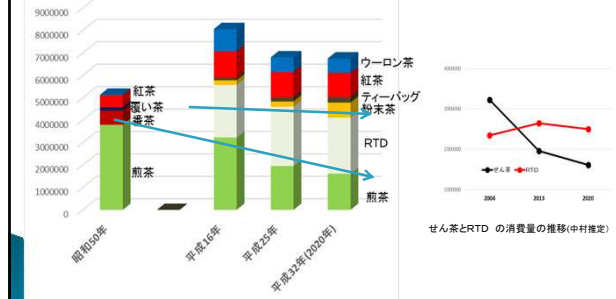
茶生産は苦境？ 変化せざるを得なくなっている



茶類の飲用量の推移

各種茶の消費量を、主に食品標準成分表に基づき、中村が試算

煎茶	10g	430ml	食品標準成分表
番茶	15g	650ml	食品標準成分表
粉末茶	3g	200ml	中村推定
RTD	1g	100ml	茶業中央会推定
紅茶	5g	360ml	食品標準成分表
ウーロン茶	15g	650ml	食品標準成分表



飲み方も変化している

もう都会では茶殻は出せない

⇒ ペンディングマシン、粉末茶、ペットボトルで対応

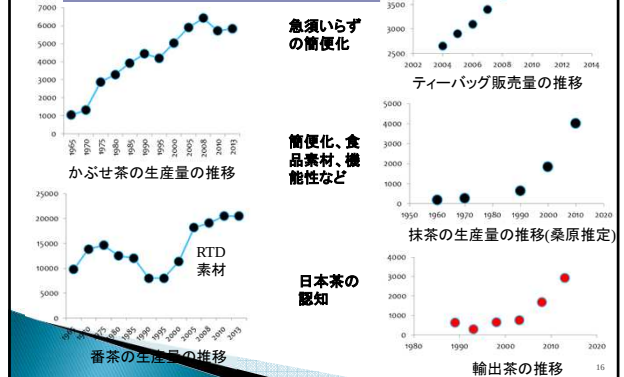


飲み方が変われば、茶種も変わる

せん茶だけでは対応できない ⇒ 需給の歪み
番茶 ⇒ せん茶 ⇒ 茶素材

伸びている茶種もある

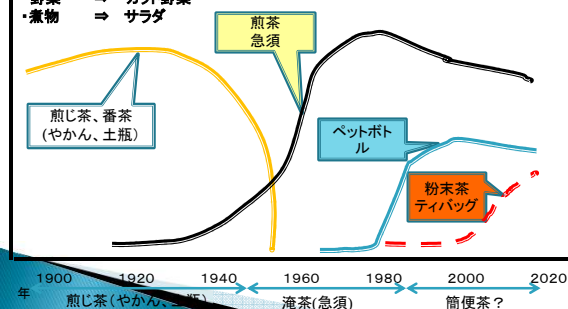
時代の変化に応じて生産量が増大



最近のお茶の推移の概略

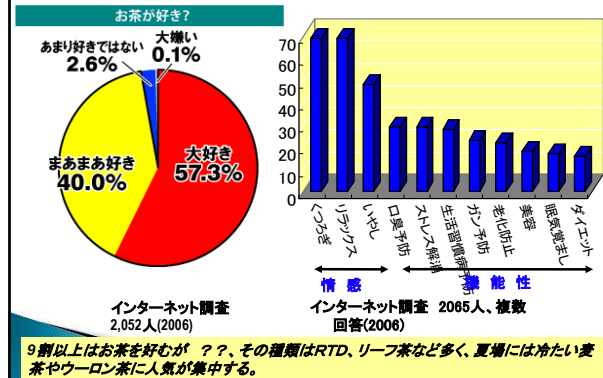
例
・電話 ⇒ 携帯
・テレビ ⇒ 薄型
・写真 ⇒ デジカメ
・野菜 ⇒ カット野菜
・煮物 ⇒ サラダ

お茶が変われば飲み方も変わる
当然、お茶の製造方法も変わる



しかしながら、消費者はお茶が好き

緑茶を飲んで期待する効果は？



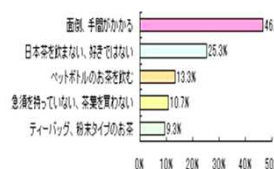
しかし、消費者のお茶は急須のお茶ばかりではない

急須で淹れるお茶への期待は

- ・ゆったりとした時に
- ・お茶会
- ・団らんの時に
- ・こだわりのお茶を



急須で淹れるお茶を「ほとんどいれない」「全くいれない人」の理由は



ますますの簡便化志向

美味しくて簡便に飲める茶

ポスト急須も必要では



急須いらずの新規本格的緑茶

粉末茶

ティバッグ

高級ボトルング茶

ティーバッグも増加（遊び心、高級化路線が重要）



さらに新しい飲み方も

将来、みんなに飲んで
もらいたいお茶って、
どんなの？ 日本茶？



高級茶の飲用の場を広げよう ～ボトルティは面白い～

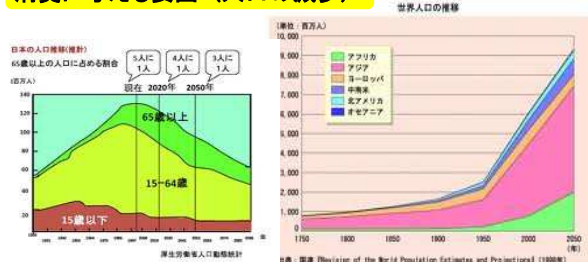


- ☆最高の旨味抽出が可能
- ☆誰でも同じ味で出せる
- ☆演出が可能
- ☆付加価値向上

茶関係の機能性表示食品も増加（各メーカーHPが1周間）

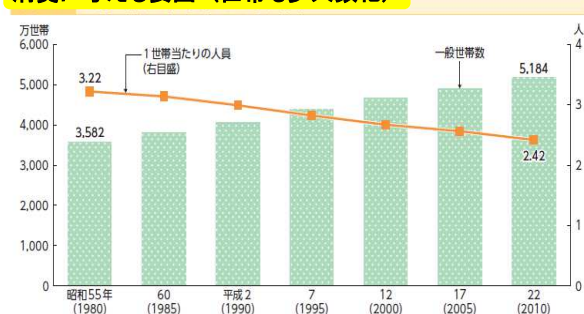


消費に与える要因（人口の減少）



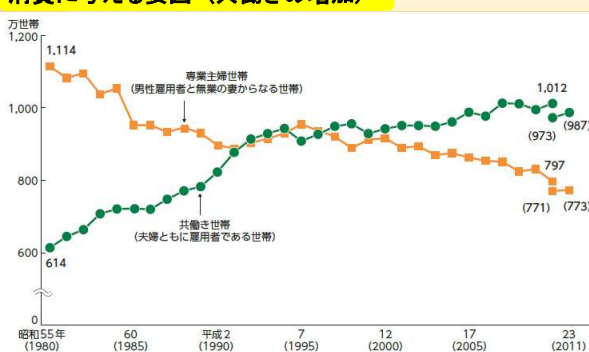
- ・人口の減少 ⇒ 消費者の自然減
- ・高齢者層の増加 ⇒ 淡泊化、健康意識化、低カフェイン
- ・アフリカ、アジア人口の急増 ⇒ 消費量の増大

消費に与える要因（世帯も少人数化）



- ☆ 大型(大量)から小型化(少量)に
- ☆ 単身世帯も増加 個食化

消費に与える要因（共働きの増加）



- ☆ ゆっくりと食事を創る時間の減少
- ☆ 惣菜、外食文化 通販、ネットショップの増加

茶業の今後の展開を考える上での重要要因

社会構造の変化

Keyword; グローバル化、高度情報通信社会、少子高齢化、サービス産業社会化、人口減少

来るべき社会は？

消費者の減少、ストレス社会、情報化社会

需要・供給構造の変化

Keyword; 自然健康志向、価値観・生活様式の多様化、女性の社会進出、

多様化社会、小世帯化社会、惣菜社会、健康願望社会

環境保全の強化

keyword; 温暖化、低炭素社会化、自然循環機能重視型

省エネルギー、自然保護社会

今後ますます多様化二極化が予想される

生産者はどちらで勝負するのか!?



低コスト化



高付加価値化



消費者は何を望んでいるのか!?

高付加価値化にはブランディングが重要



例; 安吉白茶は30年程度で地方茶から一挙に国家的なブランドに力づくで成長

三つのポイント

1. 白茶産業の発展を官民の連携で実施

政府が、大規模な茶園を開発したりするなど、インフラの整備やプロモーションに大規模な予算投下を行い、安吉白茶研究センター、白茶祖生態園などの施設の建設の他に、コンテストの実施や茶摘みまつりなどを開催。

2. ブランドの構築

安吉白茶の差別化要因の特化と国内外における商標の取得と偽造防止のためのラベリングなどによる規格の保持

3. ブランドの保持、発展

大きなビジョンを持って産業化に取り組んだことやブランド化後も新商品や品質向上へのたゆまぬ努力をしていること

今後は、マスから消費者ニーズに合った多様な商品の展開も必要

☆ 茶の種類

☆ 飲み方に応じた茶

☆ 年代に応じた茶

☆ 低カフェイン茶、エナ

☆ ジードリンク など

☆ 機能性に特化したお茶

☆ 場面に応じた茶

☆ スポーツ時、会議時など

